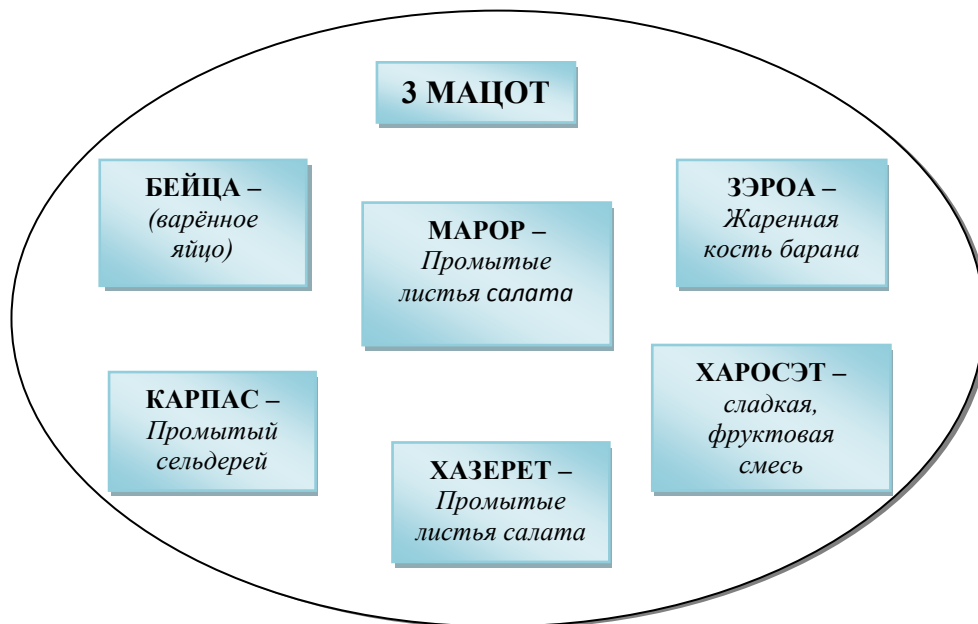




КРАТКИЕ ЗАКОНЫ "ПАСХАЛЬНОГО СЭДЭРА"

Семь праздничных предметов располагаются на подносе Сэдэра следующим образом по мнению АРИЗА"ЛЬ:



ТРИ МАЦЫ, которые размещены на подносе Сэдэра, называются Коэн, Леви, и Израэль как средство различения их друг от друга. Верхнюю Мацу называют Коэн, т.к. Коэн имеет приоритет во всех делах. Среднюю Мацу называют Леви и ее разламывают на две части в начале Сэдэра. Меньший кусок оставляют на подносе и впоследствии едят вместе с верхней мацой во имя исполнения Мицвы Мацы; больший кусок прячут для использования в качестве Афикомана. Нижняя Маца, Израэль используется для **Корех** (см. ступень №10), так что каждая маца используется для выполнения Мицвы.

МАРОР и ХАЗЕРЕТ – Горькие травы символизирующие горечь и жестокость рабства, которое евреи пережили в Египте. Можно использовать салат (*romaine lettuce*)

или эндивий (*endives*), чтобы выполнить Мицву есть горькие травы во время Сэдэра. *(Всякая зелень должна быть хорошо вымыта и очищена от насекомых).*

ХАРОСЭТ – сладкая, коричневая смесь, представляющая глину, используемую еврейскими рабами, чтобы строить крепости Египта. *(Желательный состав ХАРОСЭТА: Изюм, финики, инжир, орехи, миндаль, яблоко, все проводят через мясорубку, разжижают с вином, а затем добавляют зерна граната. Все фрукты и орехи должны быть проверены и очищены от насекомых).*

КАРПАС – растение, которое погружают в соленую воду вначале Сэдэра и едят в память о продаже Йосефа. Как правило, используется сельдерей, а если нет сельдерея, то можно использовать петрушку, или отварной картофель. Акт окунания простого овоща в соленой воде *(которая напоминает о пролитых слезах)* является зеркалом боли, ощущаемой еврейскими рабами в Египте. Обычно в Шаббат или праздники, первое, что нужно употреблять в пищу после Киддуша над вином, это хлеб. Однако на Пасхальном Сэдэре, первое, что нужно употреблять в пищу после Киддуша, является овощем. Это немедленно приводит к знаменитому вопросу, «Ма ништана...» - **"Почему эта ночь отличается от всех других ночей?"**

ЗЭРОА – это особенный элемент на подносе Сэдэра, символизирующий Корбан Песах *(Пасхальную жертву)*. В Святом Храме в Иерусалиме приносили в жертву ягненка, а затем жарили его на огне и ели, как часть еды в праздничную ночь Песаха. С разрушением Храма, Зэроа служит визуальным напоминанием о жертве Песах; Для этого используют кость ягненка или козленка, куриное крыло или шею, которое пожарили на огне еще до захода солнца. Очень важно, чтобы это было сделано до наступления праздника. Дело в том, что в пасхальную ночь запрещено есть жареное мясо, похожее на мясо пасхальной жертвы. Из этого запрета следует другой: в эту праздничную ночь запрещено жарить мясо (которое запрещено есть), если оно с самого начала не предназначено для утренней трапезы. Этот кусок мяса с костью, размещается в правой части блюда. Его не едят во время Сэдэра.

БЕЙЦА – сваренное вкрутую яйцо, символизирующее Корбан Хагига *(фестивальное жертвоприношение)*, которое также было принесено в Святом Храме в Иерусалиме, и съедено, как часть еды в праздничную ночь Песаха. Хотя обе жертвы – Песах и Хагига были мясным приношением, не смотря на это Хагига ознаменована яйцом, символом траура *(так как яйцо первое, что подают на трапезу скорбящему после похорон)*, вызывая идею траура по разрушению Храма и нашу неспособность предложить какой-либо жертвы в честь праздника Песах. С разрушением Храма, яйцо служит визуальным напоминанием о жертве Хагига; оно не используется в течение официальной части Сэдэра, но некоторые люди едят его с соленой водой в качестве первого курса еды.

Что необходимо для Пасхального застолья:

1. Маца *(примерно 100гр для каждого участника застолья)*, Необходимо запастись «оберегаемой» мацой самого высокого качества. Те, кто исполняют

эту заповедь особенно ревностно, едят в ночь Седера три мацы, испеченные в послеполуночные часы в канун Песаха.

2. **Вино или виноградный сок** (*желательно красного цвета, около 500мл для каждого участника застолья*); Заповедь обязывает нас выпить четыре бокала вина, которое должно быть самым лучшим, которое только можно достать. Однако оно не должно быть настолько крепким, чтобы усыпить человека прежде, чем закончится Сэдэр. Следует предпочесть красное вино белому, — если только белое вино не является явно и намного лучшим.
3. **Бокалы вместимостью не менее 100мл,**
4. **Листья Салата Латук** (*Romaine Lettuce*) **или эндивия** (*Belgian Endives*), (*примерно 80гр для каждого участника застолья*),
5. **Сельдерей** (*Celery*), (*по немного для каждого участника застолья*),
6. **Пасхальное Блюдо.** Оно должно быть достаточно большим, чтобы на нем разместились все семь установленных законом и обычаем предметов. Эти предметы должны быть размещены в установленном порядке и не прикасаться друг к другу.
7. **Книжки – Пасхальные Агады,**
8. **Не менее двух блюд для праздничной трапезы.**

Все продукты питания должны быть сертифицированы «Кошер на праздник Песах»

ПОРЯДОК ПАСХАЛЬНОГО СЭДЭРА

Еврейские мудрецы говорят, что Песах совершается 15 Нисана, как и луна, растет 15 дней. Вывод таков, что наш рост должен быть в 15 постепенных ступеней, как Пасхальная мозаика состоит из 15 частей, исполняя их, нам будут дарованы свобода и силы, преодолеть наше злое начало и избавиться от него.

Ступень № 1 КАДЭШ - (Мицва по Торе)

(Благословения Киддуша и первый бокал вина)

КАДЭШ на иврите императив для Киддуша. Благословение Киддуша произносится над первым бокалом вина – Кос Ришон. Для этого каждый оmyвает свой бокал внутри и снаружи, и заполняют их вином. Регулярно Киддуш в Песах имеет три благословения – на Вино, для Освящения дня и Шэхэ-хяну. (*Если первый или второй вечер Песаха выпадает на исход Шаббата, то Киддуш будет иметь два дополнительных благословения – на свечу и hАвдалу, в общей сумме пять благословений*). **Каждый должен взять бокал, содержащий не менее 81мл, (есть мнение – 150мл) кошерного вина или виноградного сока, поднять его правой рукой над столом, по крайней мере, на 8-10см, и прочитать или внимательно выслушать того, кто читает благословения для Киддуша, (отец или старший в доме традиционно говорит Киддуш).** В конце каждого благословения отвечают Амен (*если вы слушаете от других*), затем все садятся, склоняются или откидываются на левый бок и выпивают весь или большую часть

бокала вина сразу. Тот, кто выпил вино, не склонившись на левый бок – не выполнил Мицвы и должен выпить еще один бокал вина, возлегая на левый бок (но без благословения; согласно некоторым мнениям женщинам не требуется наклоняться).

Ступень № 2 УРХАЦ

(Омовение рук без благословения).

Берут кружку, содержащую не менее 81мл, (по мнению некоторых раввинов – 150мл) чистой неиспользованной воды, и поливают сначала в правую руку три раза, охватывая всё запястье водой, а затем делают то же самое с левой рукой, (необходимо, чтобы мытая рука не коснулась невымытой). По мнению большинства традиций, на это омовение не произносят благословения. (Тем не менее, последователи РАМБАМА или Виленского Гаона считают нужным прочесть благословение).

Ступень № 3 КАРПАС

(Сельдерей, петрушка или другой овощ)

Каждый участник Сэдэра берёт сельдерей или другой овощ, (с размером меньше, чем средняя оливка), и окунает в соленой воде (по обычаю ашкенази), что служит напоминанием о слезах, пролитых нашими поработченными предками, или в уксусе (по обычаю сефаради), и внимательно прислушиваться к тому, кто произносит благословение на Карпас – «**Барух Ата Адо-най, Эло-һэну Мелех ҺАолам, Борэ Пэри Һа-Адама**», (традиционно отец или старший в доме говорит благословение). В конце благословения отвечают Амен (если вы слушаете от других), а затем съедают его, (при этом нет необходимости возлегать).

Ступень № 4 ЯХАЦ

(Разделение средней мацы)

Три Мацы располагаются на подносе Сэдэра; на данном этапе, (отец или старший дома) берёт среднюю мацу из трех и ломает её пополам. Большой кусок прячут, его будут использоваться позже в качестве Афикомана - на "десерт" после еды. Меньший кусок должен быть не менее 1/3 мацы, его возвращают на свое место между двумя другими мацами. Это сделано, чтобы почтить память раскрытия вод на море, а также, чтобы показать этим, как бедный ест свой хлеб, где он прячет большую часть хлеба, оставляя меньшую часть для своей трапезы.

Ступень № 5 МАГИД (Мицва по Торе)

(История Исхода из Египта)

Рассказывают историю Песаха и переход от рабства к свободе. Эта история должна быть рассказана всем на понятном им языке. Однако если многие гости были приглашены, которые говорят на разных языках, каждый должен прочесть ҺАгаду на языке, понятном для него. Благословения следует читать на иврите. Лучший способ сказания ҺАгады был установлен нашими мудрецами в форме "вопросов и ответов". Женщины также должны прочесть ҺАгаду. На протяжении ҺАгады бывают случаи,

когда мы поднимаем бокалы вина и покрываем мацу, следуйте заметкам вашей книги hАгады.

hАгада исследует смысл стихов Торы, связанных с Исходом из Египта, и украшает историю. Она описывает рабство еврейского народа и их чудесное спасение Всесильным Б-гом. Это достигает высшей точки в перечислении десяти казней:

1. **Дам** (*кровь*) - все воды Египта превратились в кровь, но у народа Исраэля была питьевая вода.
2. **Цэфардэя** (*лягушки и жабы*) - поражение лягушками случилось в Египте, но не в Гошене – в месте, где находился народ Исраэля.
3. **Киним** (*вши*) - Все египтяне были поражены всеми видами вшей размером с гусиное яйцо.
4. **Аров** (*дикие животные*) - поражение дикими животными возникло в Египте, но не в Гошене – в месте, где находился народ Исраэля.
5. **Дэвер** (*мор*) - чума погубила весь египетский скот, но ни один из скота народа Исраэля не погиб.
6. **Шэхин** (*фурункулы*) - эпидемия гнойных кожных заболеваний обрушилась на египтян, но никто не заболел из народа Исраэля.
7. **Барад** (*град*) – Град, с колыхающим огнем внутри него, посыпался с неба и сжег египтян и их имущество, но ни одной градинки не упало в Гошене.
8. **Арбэ** (*саранча*) – огромные стаи чудовищных размеров Саранчи обрушились на Египет, и пожрали все зеленые растения, но в Гошен не залетело ни одно из этих чудовищ.
9. **Хошех** (*тьма*) - Египтяне были покрыты тьмой, но у народа Исраэля был свет во всех их жилищах.
10. **Макат Бэхорот** (*смерть первенцев*) - все первенцы египтян были умерщвлены Всевышним, от человека до животного, но все первенцы из народа Исраэля были спасены.

Ни одно из этих бедствий не постигло народ Исраэля, за исключением, группы нечестивых евреев, которые не хотели покидать Египет и погибли во время девятой казни – ТЬМЫ.

С произнесением десяти казней, каждый участник проливает каплю вина из своей чаши в пластиковый стаканчик. Хотя и эта ночь является ночью спасения, мудрецы объясняют, что никто не может быть полностью радостным, когда некоторым из существ Б-га приходилось терпеть страдания. Аналогично проливают капли вина для каждого слова акронима бедствий - "ДЭЦАХ, АДАШ, БЭАХАВ". Пролитые капли вина выливают в канализацию, затем пополняют вторую чашку с вином или виноградным соком и продолжают hАгаду. В этой части в Сэдэра поются хвалебные песни, в том числе песню «ДАЙЕНУ...», которая провозглашает, что, если бы Б-г выполнил только одно из многих чудес, осуществленных для еврейского народа, было бы достаточно, чтобы обязать нас благодарить Его.

Когда вы дойдете до слова "ЛЕФИХАХ", необходимо покрыть мацу, поднять бокал вина правой рукой над столом, по крайней мере, на 8-10см, а в конце благословения ответить Амен (*если вы слушаете от других*), затем облокотиться на налево и выпить весь или большую часть бокала сразу. (*Обычай сэфарадим не благословлять - ... БОРЕ ПЭРИ hАГЕФЕН на второй и четвертый бокал вина, в то время как ашкеназийский обычай благословлять ... БОРЕ ПЭРИ hАГЕФЕН на каждый из четырех бокалов вина*). Тот, кто выпил вино, не склонившись на левый бок – не выполнил Мицвы и должен выпить еще один бокал вина, возлегая на левый бок (*но без благословения*). Магид заключают выпивая второй бокал вина.

Ступень № 6 РОХЦА

(НЭТИЛЯТ ЯДАИМ - Омование рук с чашкой воды)

В традиционных еврейских домах, принято омыwać руки перед едой. Омование рук повторяется, на этот раз по всем правилам, включая благословение. Каждый, кто ест мацу (*или хлеб в будние дни*) должен выполнять эту заповедь. Берут кружку, содержащую не менее 81мл, (*по мнению некоторых раввинов – 150мл*) чистой неиспользованной воды, и поливают сначала на правую руку три раза, охватывая всё запястье водой, а затем делают то же самое с левой рукой, (*необходимо, чтобы мытая рука не коснулась немойтой*). После этого потирают руки и поднимают их до уровня головы с ладонями, обращенными на вас, как будто вы ждете, чтобы получить что-то сверху. Затем произносят благословение «**Барух Ата Адо-най, Эло-һэну Мелех hАолам, Ашер Кидэшану БэМицвотав, ВэЦивану Аль Нэтилят Ядаим**»; протирают руки, садятся за стол и ожидают, пока другие не сделают то же самое. Запрещается прерываться между благословением ... Аль Нэтилят Ядаим и ...hАмоци Лехем... (*тому, кто говорил или прерывался на то, что не относятся к трапезе, до съедения мацы - необходимо сделать омование снова, но без благословения*).

Ступень № 7 МОЦИ

("Благословение на хлеб")

Берут Мацу (*две целых для «Лехем Мишнэ» - двойная порция хлеба, в память МАНЫ - хлеба с неба, который выпадал в пятницу двойной порцией на два дня*) и одну сломанную), и произносят благословение на хлеб «**Барух Ата Адо-най, Элоһэну Мелех hАолам, hАмоци Лехем Мин hА-арэц**». Сразу же после этого благословения произносят благословение на Мацу, о котором объясняется в следующей ступени.

Ступень № 8 МАЦА - (Мицва по Торе)

("Благословение на Мацу")

Тора обязывает мужчин и женщин, поесть мацу на ночь Песаха (*в диаспоре две ночи. Маца должна быть предоставлена, даже маленьким детям, которые в состоянии съесть хлеб*). Сразу же после благословения на хлеб, кладут третью, целую мацу на стол, (*оставляя одну целую и одну половину мацы в руках*). И произносят благословение на мацу «**Барух Ата Адо-най, Элоһэну Мелех hАолам, Ашер Кидэшану БэМицвотав**

ВэЦивану Аль Ахилат Маца», затем откидываются на левый бок и съедают мацу. Каждый должен поесть, по крайней мере, объем 28см³ Мацы (если растолчить такое количество мацы, будет возможно заполнить 28мл стаканчик - объем КЕЗАИТ, примерно 1/3 мацы ручной работы) в течение 2-4 минут, (пожилым или больным 7-9 минут). Обычай съесть два объема 28см³ мацы - один для Мицвы Мацы и второй для благословения на хлеб «...hАмоци Лехем Мин hА-арэц». Тот, кто ел мацу, не склонившись на левый бок – не выполнил Мицву и должен съесть еще объем 28 см³ Мацы, возлегая на левый бок (но без благословения).

Ступень № 9 МАРОР

(Горькие травы - салат, эндивий)

Возьмите два листа салата (весом около 40гр), или эндивий (все заранее проверяют и промывают от насекомых), окунают их немного в Харосет, что служит напоминанием о глине, которую месили наши предки для кирпичей, из которых выстроили города-крепости Питом и Рамсес. И внимательно произнесите или прислушайтесь к тому, кто произносит благословение на МАРОР - «**Барух Ата Адо-най, Элоhэну Мелех hАолам, Ашер Кидэшану БэМицвотав ВэЦивану, Аль Ахилат Марор**»; (традиционно отец или старший в доме говорит благословение). В конце благословения отвечают Амен (если вы слушаете от других), а затем съедают его, (при этом нет необходимости возлегать).

Не прерывайтесь, пока вы не закончите делать следующую Ступень.

Ступень № 10 КОРЕХ

("Сэндвич")

Помещают **МАРОР** – листья салата или эндивий между двумя кусками мацы (примерно 1/3 мацы ручной работы, для этого используется вторая целая маца) и опускают их в **Харосет**, затем откидываются на левый бок и съедают Мацу-сэндвич в течение 2-4 минут. Перед этим говорят, что это следует традиции старейшины hИлеля, который заворачивал Марор и мясо пасхальной жертвы в мацу на своем пасхальном Сэдэре во времена Святого Храма Бет hа-Микдаша (за исключением, что в наши дни мы пока не можем принести пасхальную жертву из-за отсутствия храма).

Ступень # 11 ШУЛЬХАН ОРЕХ

(Праздничная трапеза)

Едят Праздничную трапезу. Традиционно она начинается с яиц на подносе Сэдэра. (Необходимо говорить о Торе на любой Трапезе).

Ступень # 12 ЦАФУН

(Поедание Афикомана)

АФИКОМАН – это Маца, которая была спрятана вначале Сэдэра, традиционно является последним куском съеденной пищи участниками Сэдэра. Каждый должен съесть, по крайней мере, объем 28см³ мацы (примерно 1/3 ручной работы мацы) в течение 2-4

минут, (пожилым или больным 7-9 минут). Некоторые имеют обычай, съесть два куска Мацы с объемом 28см³ – один для напоминания о Корбан Песах и второй для напоминания о Маце, которую едят вместе с ним. Тот, кто ел Афикоман, не возлегая на левом боку – не выполнил Мицву, и должен съесть еще объем 28см³ мацы, возлегая на левом боку. После съедения Афикомана, не употребляют никакой другой пищи до полуночи (пить воду разрешено). Кроме того, запрещено употреблять алкогольные напитки, за исключением оставшихся двух бокалов вина. В некоторых семьях, дети прячут Афикоман и просят награды за ее возвращение.

Ступень # 13 БАРЭХ (Мицва из Торы)

(Благословение после еды)

Благословение после еды произносится над третьим бокалом вина – Кос Шэлици. Для этого каждый оmyвает свой бокал внутри и снаружи и заполняют их вином. Затем каждый человек обязан промыть пальцы на руках, до конца второго или третьего фаланга, что называется "МАИМ АХАРОНИМ" – завершающее омовение. После протирания рук, поднимают бокал с вином правой рукой над столом, по крайней мере, на 8-10см, и прочитывают Благословение после трапезы – Биркат hАмазон. Не забудьте добавить праздничный отрывок "Яале ВэЯво ..." и отрывок "Рецэ ...", если это Шаббат. Тот, кто забыл эти отрывки в Благословении после еды, обязан повторить все Благословение после еды. (Запрещается возлегать на левом боку во время чтения Благословения после еды). После завершения Благословения после еды, произносят благословение «**Барух Ата Адо-най, Эло-hэну Мелех hАолам, БОРЕ ПЭРИ hАГЕФЕН**» на третий бокал с вином; (сефарадим имеют в виду, что это благословение будет охватывать и четвертый бокал), затем облакачиваются на налево и выпивают весь или большую часть бокала сразу.

Ступень # 14 hАЛЛЕЛЬ

(Хвалебные стихи)

Четвертый Бокал Вина.

Хвалебные стихи произносятся над четвёртым бокалом вина – Кос Рэвии. Для этого каждый оmyвает свой бокал внутри и снаружи и заполняют их вином.

Есть обычай наполнить вином ещё отдельный кубок, и называют его Кос шель Элияху hА-Нави (бокал Пророка Элияху). Во многих традициях, открывают входную дверь дома, показывая этим, что мы ждём его прихода. По приданию Элияху hА-Нави посетит каждый дом на ночь Сэдэра, как предзнаменование своего будущего прибытия в конце дня, когда он придет, чтобы объявить приход Машиаха.

Весь порядок Hallel, которые, как правило, читают в синагоге в дни еврейских праздников также читали на столе Сэдэра, хотя и сидя. Первые два Псалма, 113-114, читаются перед едой. Остальные Псалмы 113-118, читаются после благословения после еды, а затем псалом 136.

После псалма 136, поют Нишмат Коль Хай..., отрывок из утренней молитвы субботы и праздников. Завершая hАЛЛЕЛЬ, облакачиваются на налево и выпивают весь или

большую часть бокала сразу. (Обычай сэфарадим не благословлять - ... БОРЕ ПЭРИ hАГЕФЕН на второй и четвертый бокал вина, в то время как ашкеназийский обычай благословлять ... БОРЕ ПЭРИ hАГЕФЕН на каждый из четырех бокалов вина). После этого произносят завершающее благословление "... Аль Хагефен" за "плод виноградный".

Ступень # 15 НИРЦА

(Дополнительные песни и похвалы)

Хотя и все заповеди Сэдэра были выполнены, Агада завершает этот вечер дополнительными песнями, которые в дальнейшем перечисляют чудеса, которые произошли в эту ночь в Древнем Египте, а также на протяжении всей истории. Некоторые песни выражают молитву, о восстановлении Бейт ha-Микдаша вскоре. Последняя песня – аллегория «ХАД ГАДЬЯ...» ("Один Козлёнок..."), кажется на первый взгляд ребяческой песней о различных животных и людей, которые пытались наказывать других за свои преступления и, в свою очередь наказали самих себя. Эта песнь была истолкована Виленским Гаоном, как аллегория на возмездие Всевышнего над врагами еврейского народа в конце дней.

Этот набор 15-ти символов при кажущейся простоте содержит огромное количество различной информации, и рассказывать о нем можно очень долго. Те, кто исполняют заповеди с особой тщательностью, читают вслух каждое слово из этого набора в свой черед во время Седера, считая его частью Агады. Таковы святость этого набора и величие его составителя.

После Сэдэра, те, кто еще не спит, пусть прочитают Шир hАширим - Песнь Песней, и занимаются Торой, или продолжают говорить о событиях Исхода из Египта пока не одолеет их сон.

Пятнадцать понятий — против пятнадцати ступеней освобождения

Не исключено, что составитель приведенного выше набора символов сознательно ограничил их пятнадцатью различными понятиями с тем, чтобы каждое из них соответствовало одной из ступеней освобождения, упомянутых в Агаде. Не исключено также, что он хотел, чтобы эти символы служили не только ключом к порядку проведения Седера, но и помогали запомнить эти пятнадцать ступеней освобождения, за которые мы обязаны благодарить Всевышнего — ибо именно к ним сводятся великие милости, оказанные нам Всевышним, начиная с Исхода из Египта и вплоть до строительства Иерусалимского Храма. Эти ступени — наше величайшее достояние, с которым и ради которого мы вышли из Египта.

Вот каким образом символы из этого набора связаны со ступенями освобождения, приведенными в Агаде.

Комментарий Альшиха о порядке Сэдэра

Символы	Ступени освобождения	Связь между ними
Кадеш (<i>освящение</i>)	Исход из Египта	В Торе (<i>Шмот</i> , 12) сказано: «Посвяти (<i>кадеш</i>) Мне каждого первенца» — и сразу вслед за этим: «Помни этот день, в который вы вышли из Египта».
Урхац (<i>омовение рук</i>)	Расправа над египтянами	В Торе (<i>Шмот</i> , 7) сказано: «И выведу... народ Мой... из земли Египетской великими казнями» — и вслед за этим: «Пойди к фараону утром, вот, как он выходит к воде» — чтобы поразить реку (Нил). Аналогичная параллель содержится в книге пророка Йезекеля (гл. 30): «И обращу Я реки в сушу» — и далее: «И предам казням Но». Таким образом, фараону было сказано: «Иди умойся в Ниле — и твой Нил обратится в кровь, а другие твои реки пересохнут». Для египтянина не было казни хуже этой.
Карпас	Расправа над египетскими богами	Гематрия (численное значение) слов «И судил их богов» (שפט ובאלהיהם) в точности равна гематрии слов «Карпас — соленая вода» (כרפס — מלח-מ) и та, и другая равна 488.
Яхац (<i>преломление мацы</i>)	Истребление первенцев	В Торе сказано: «И вот, в полночь (<i>бе-хаци галайли</i>) Г-сподь поразил всякого первенца в земле Египетской» (<i>Шлут</i> , 12,29).
Магид (<i>рассказ</i>)	Передача евреям имущества египтян	Быть может, дело в том, что в Торе сказано: «Внуши же (<i>дабер-на</i>) народу, чтобы выпросили они... вещей серебряных и вещей золотых» (<i>Шмот</i> , 11,2). Лишь начиная с этого места Всевышний, наставляя Моше, начинает использовать глагол <i>ледабер</i> — говорить, внушать, рассказывать. До этого Тора употребляет только слово <i>ломар</i> — говорить.
Рохца (<i>омовение рук</i>)	Рассечение надвое Красного моря	Вспомним объяснение, данное нами символу <i>урхац</i> . Кроме того, не забудем, что в Торе сказано: «И да обратятся воды на египтян» (<i>Шмот</i> , 14,26).
Моци (<i>извлечение</i>)	Проведение Израиля по расступившемуся морю	Хотя воды моря и стали стеной, Всевышний извлек из моря множество лакомств для нас — все, чего мы могли желать.
Маца	Истребление в море египетской армии	Египтяне пошли ко дну точно так же, как вода поглощается мукой, из которой изготовливается маца — поглощается и более не проступает, в отличие от <i>хамеца</i> , тесто которого от воды бродит и поднимается.
Марор	Снабжение евреев всем необходимым в пустыне	Ибо и в пустыне на нашем столе всегда были и редис, и хрен, и другие овощи.
Корех (<i>бутерброд из мацы с марором</i>)	Дарование евреям манны	Ибо манна оседала на земле в виде «бутерброда» — одетая в два слоя росы — один снизу, а другой сверху.
Шульхан Орех (<i>накрытый стол</i>)	Дарование евреям субботы	Ибо суббота была величайшей драгоценностью, спрятанной в сокровищнице Всевышнего, как рассказывают наши мудрецы.

Цафун (<i>секрет</i>)	Приведение евреев к горе Синай	В Торе сказано: «Когда я буду произносить Имя Г-спода, воздайте славу Б-гу нашему» (<i>Дварим, 31,3</i>). Отсюда мы учим, что необходимо произнести благословение перед тем, как мы начинаем читать Тору. Точно так же еврейский народ произнес первое свое благословение сразу же после того, как он пришел к горе Синай, — еще до того, как получил Тору.
Барех (<i>благословение</i>)	Дарование Торы	Тора «накрывает» еврейский стол — ведь в ней сказано: «Вот живые существа, которых вы можете есть... но вот таких не ешьте» (<i>Ваикра, 11,1</i>).
hАлלель (<i>восхваление</i>)	Введение евреев в Эрец Исраэль	Как сказано в Псалмах: «Славь Б-га своего, Цион» (<i>Тегшим, 147,12</i>).
Нирца (<i>завершение</i>)	Строительство Иерусалимского Храма	Ибо жертвы, приносимые в Храме, искупают наши грехи и возвращают нам милость (<i>рацон</i>) Всевышнего.

В ЭТОМ ГОДУ В ОТСТРОЕННОМ ЕРУШАЛАИМЕ!

ПЕСАХ КАШЕР ВЭСАМЕЯХ!

**Предоставлено с любовью к народу Исраэль организацией
SHAAR HAEMET – Рабби Даниэль Коэн.
WWW.SHAARHAEMET.COM**